

Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7 г.Ивделя

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей предметов
гуманитарного цикла и искусства

Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

Руководитель ШМО: Гриценко Е.А.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УР: Есаулкова М.А.

Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы: Подшивалова Т.И.

Приказ № 66-02 от 03.09.2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РУССКИЙ ЯЗЫК

5-8 классы

(базовый уровень)

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;*

планирования и регуляции своей деятельности;

- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности,*

развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ раздела (темы)	Название раздела	Содержание раздела	Основные виды учебной деятельности
1	О языке	Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. <i>Высказывания великих людей о русском языке.</i> <i>Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.</i>	
2	Речь. Речевая деятельность	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад</i>, дискуссия, <i>реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i> Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа,	<i>Восприятие высказывания.</i> Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи. <i>Анализ текста.</i> Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля. <i>Воспроизведение текста.</i> Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства. <i>Создание текста.</i> Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё

		обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.	отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения. <i>Совершенствование текста.</i> Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.
3	Культура речи	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>	Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Определять текстовую функцию лексического повтора. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Определять текстовую функцию видовременных форм. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Определять текстовую функцию имён существительных со значением «целое и его части». Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

4	Общие сведения о языке	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. <i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i> Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	Знать виды, структуру лингвистических словарей. Уметь работать со словарной статьей.
5	Фонетика, орфоэпия и графика	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль	по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять бук-

		ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	ву ё; п о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём.
6	Морфемика и словообразование	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. <i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i> Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение)
7	Лексикология и фразеология	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и	Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём.

		пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	
8	Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	Различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.

9	Синтаксис	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой	Вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций.
---	-----------	--	---

		и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	
10	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	п о о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); <i>о—ё</i> после шипящих в корне, чередующихся <i>а—о</i>, <i>е—и</i> в корнях типа <i>-раст-//-рос-</i>, <i>-лаг-//-лож-</i>, <i>-мер-//-мир-</i>, <i>-тер-//-тир-</i>; знать неизменяемые приставки (<i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>с-</i> и т. д.), приставки на <i>з(с)</i> (<i>раз-//рас-</i>; <i>из-//ис-</i> и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания <i>жи—ши</i>, <i>ча—ща</i>, <i>чу—щу</i>; <i>чк</i>, <i>чн</i>, <i>нч</i>, <i>ри</i>; верно употреблять разделительные <i>ъ—ь</i>, букву <i>ь</i> после шипящих в конце существительных и глаголов, <i>не</i> с глаголами; п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами <i>и</i>, <i>а</i>, <i>но</i>, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именами существительными в именительном падеже.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Зачем человеку нужен язык. Язык и речь.	1
2	Что мы знаем о русском языке?	1
3	Что такое речь?	1
4	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1
5	Звуки и буквы. Алфавит.	1
6	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	1
7	Фонетический разбор слова.	1
8	Фонетический и орфоэпический разборы слов.	1
9-11	Текст. Что такое текст? Тема и основная мысль текста. Учимся проводить смысловый анализ текста.	3
12	Р/р. Сочинение-описание по фотографии(упр.50)	1
13	Зачем людям письмо?	1
14	Орфография. Нужны ли правила?	1
15-16	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.	2
17	Сочетания букв: жи — ши, ча — ща, чу — шу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	1
18	Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	1
19	Разделительные Ъ и Ь.	1
20	Правописание НЕ с глаголами.	1
21-22	Правописание - тся и - ться в глаголах. Повторение и обобщение по теме «Орфография»	2
23-24	Контрольная работа № 1 (диктант с языковым заданием) по теме: «Орфография». Анализ диктанта. Работа над ошибками.	2
25-26	Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова.	2
27	Как образуются формы слова.	1
28	Слово как часть речи.	1
29-30	Самостоятельные части речи.	2
31	Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	1
32	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	1

33	Служебные части речи. Предлог.	1
34	Служебные части речи. Союз.	1
35	Служебные части речи. Частица.	1
36-37	Контрольная работа № 2 (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Морфология». Анализ диктанта. Работа над ошибками.	2
38-40	Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте? Микротема текста. Абзац как часть текста. Абзац как часть текста.Строение абзаца.	3
41	Что изучает фонетика? Практикум.	1
42-43	Фонетика. Звуки гласные и согласные.	2
44	Фонетика. Слог. Ударение.	1
45	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
46-48	Орфоэпия. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. Практикум. Обобщение по теме «Фонетика. Орфоэпия».	3
49-50	Контрольная работа № 3(тестирование) по теме «Фонетика. Орфоэпия» Анализ работы. Работа над ошибками.	2
51	Лексическое значение слова. Синонимы.	1
52	Антонимы.	1
53	Сколько лексических значений имеет слово? Однозначные и многозначные слова.	1
54	Слово в переносном значении. Тропы. Средства художественной выразительности: метафора, олицетворение, эпитет...	1
55	Фразеологизмы.	1
56	Словарный состав русского языка.	1
57-59	Способы словообразования. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор.	3
60	Чередование гласных и согласных в слове.	1
61	Правописание чередующихся гласных а – о в корнях -лаг- //-лож-, - раст- (-ращ-) // рос-	1
62	Буквы о - ё после шипящих в корне слов.	1
63-64	Контрольная работа № 4 (диктант с языковым заданием) по теме: «Лексика. Словообразование. Правописание». Анализ диктанта. Работа над ошибками.	2
65	Чем отличаются друг от друга слова – омонимы.	1
66	Профессиональные и диалектные слова.	1
67	О чем рассказывают устаревшие слова?	1
68-69	Р/р.Подготовка к сочинению по картине. Р/р Сочинение по картине В.М.Васнецова«Иван-царевич на Сером Волке»	2
70	Лексический разбор слова.	1
71	Этикетные слова. Употребление в речи этикетных слов.	1

72	Правописание приставок.	1
73	Буквы и—ы после ц.	1
74-75	<u>Контрольная работа № 5</u> (диктант с языковым заданием) по теме: «Правописание. Чередование гласных и согласных в корнях». Анализ диктанта. Работа над ошибками.	2
76	Р/Р. Стили речи. Что изучает стилистика?	1
77	Р/р. Разговорная и книжная речь.	1
78-79	Р/р. Изложение «Барсучонок» по тексту Г.Скребицкого (упр.383)	2
80	Р/р. Художественная и научно-деловая речь.	1
81	Что изучает синтаксис и пунктуация?	1
82	Словосочетание. Виды словосочетаний.	1
83	Словосочетание. Разбор словосочетаний.	1
84	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1
85	Восклицательные предложения.	1
86	Главные члены предложения.	1
87-88	Тире между подлежащим и сказуемым.	2
89	Предложения распространенные и нераспространенные	1
90	Второстепенные члены предложения.	1
91	Дополнение.	1
92	Определение.	1
93	Обстоятельство.	1
94	<u>Контрольная работа № 6</u> (тестирование) по теме: «Предложение. Главные и второстепенные члены предложения».	1
95-96	Однородные члены предложения. <u>Контрольное списывание по теме «Однородные члены предложения» (упр.477)</u>	2
97	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	1
98	Обращение.	1
99	Синтаксический разбор простого предложения.	1
100-101	<u>Контрольная работа № 7</u> (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Простое предложение». Анализ работы. Работа над ошибками.	2
102-103	Сложное предложение. Синтаксический разбор сложного предложения.	2
104	Прямая речь.	1
105	Диалог.	1
106	Р/Р. Типы речи.	1
107	Р/Р. Описание, повествование, рассуждение.	1
108	Р/р. Оценка действительности.	1
109-110	Р/р. Подготовка к сочинению -описанию по картине. Р/р Сочинение – описание по картине К.Ф.Юона «Русская зима»	2

111	Р/р. Строение текста типа рассуждения-доказательства	1
112-113	Морфология. Правописание.	2
114	Глагол как часть речи. Что обозначает глагол?	1
115-116	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами (закрепление)	2
117-119	Словообразование глаголов.	3
120-121	Вид глагола.	2
122	Корни с чередованием букв е – и.	3
123	Инфинитив. Правописание -тся, -ться в глаголах (закрепление).	1
124	Наклонение глагола	1
125	Сослагательное (условное) наклонение глагола.	1
126	Повелительное наклонение глагола.	1
127	Времена глагола.	1
128-129	Спряжение глагола. Спряжение глагола. Лицо и число.	2
130-131	Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола.	2
132	Контрольная работа № 8 (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Написание личных окончаний глаголов».	1
133-134	Безличные глаголы. Переходные, непереходные глаголы.	2
135	Р/р. Строение текста (продолжение). Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.	1
136	Р/р. Строение текста типа повествования.	1
137-138	Р/р Контрольное сочинение «Как я научился кататься на велосипеде» («Как я обычно убираю квартиру»)	2
139	Имя существительное как часть речи. Что обозначает существительное.	1
140	Словообразование имен существительных.	1
141	Употребление суффиксов существительных - чик-, - щик-.; -ек-, -ик-(чик).	1
142	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	1
143	Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	1
144	Род имен существительных.	1
145	Имена существительные общего рода.	1
146	Род несклоняемых имен существительных Число имен существительных.	1
147	Административная контрольная работа за курс 5 класса	1
148	Падеж и склонение имен существительных. Разносклоняемые существительные.	1
149	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1
150	Р/р. Контрольное изложение «Черный кот» (по тексту упр.791)	1
151	Употребление имен существительных в речи.	1
152	Контрольная работа № 9 (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Имя существительное».	1
153	Работа над ошибками.	1

154-155	Р/р. Контрольное сочинение на тему «Как я (мы) однажды...»	2
156	Имя прилагательное как часть речи. Что обозначает имя прилагательное.	1
157	Прилагательные качественные, относительные, притяжательные.	1
158-159	<u>Правописание окончаний имен прилагательных.</u> <u>Словообразование имен прилагательных.</u>	2
160	Прилагательные полные и краткие	1
161	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. Как образуется сравнительная и превосходная степень прилагательного. Обобщение по теме: «Имя прилагательное».	1
162	<u>Контрольная работа № 10</u> тест по теме: «Имя прилагательное»	1
163	Синтаксис. Пунктуация.	1
164	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса.	1
165	Повторение	1
166-170	Резерв	5

6 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1-2	Введение. Слово как единица языка	2
Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)		
3-4	Речь. Что мы знаем о речи, её стилях и типах.	2
5-7	Орфография и пунктуация	3
8	Употребление прописных букв.	1
9	Речь. Исследование слова. Презентация значения имён.	1
10	Буквы ь и ъ.	1
11-13	Орфограммы корня. Безударная гласная в корне. Чередующаяся гласная в корне	3
14-16	Правописание окончаний слов.	3
17	Резервный урок	1
18-20	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	3
21-22	Орфография и пунктуация. Контрольный диктант и его анализ	2
23-24	Речь. Что мы знаем о тексте. Готовимся к сочинению по летним впечатлениям.	2
25	Орфоэпия.	1
26	Речь. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля.	1
27	Речь. Определение научного понятия.	1
Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи		

28-29	Части речи и члены предложения.	2
Имя существительное		
30-31	Морфологические признаки имени существительного	2
32-33	Словообразование имён существительных	2
34	Резервный урок	1
35-36	Правописание сложных имён существительных	2
37	Употребление имён существительных в речи	1
38	Произношение имён существительных	1
39-40	Роль имени существительного в предложении. Контрольный диктант и его анализ	2
41	Речь. Определение научного понятия.	1
42	Речь. Рассуждение-объяснение.	1
43	Речь. Характеристика делового стиля.	1
Имя прилагательное		
44	Морфологические признаки имени прилагательного	1
45-47	Словообразование имён прилагательных	3
48-49	Правописание сложных имён прилагательных.	2
50-52	Буквы н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных	3
53	Резервный урок	1
54-55	Употребление имён прилагательных в речи	2
56	Произношение имён прилагательных	1
57-58	Роль имени прилагательного в предложении Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта	2
59	Речь. Текст. Способы связи предложений в тексте.	1
60	Речь. Текст. Средства связи предложений в тексте.	1
61	Речь. Текст. Употребление параллельной связи с повтором.	1
60	Как исправить текст с неудачным повтором	1
Глагол		
59	Морфологические признаки глагола.	1
60-61	Словообразование глаголов.	2
62-64	Правописание приставок при- и пре-.	3
65	Буквы ы – и в корне после приставок.	1
66-68	Употребление глаголов в речи	3
69	Резервный урок	1
70-71	Произношение глаголов	2
72-73	Роль глагола в предложении. Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта	2
74-75	Речь. Изложение лингвистического текста	2
Морфология. Причастие.		
76-77	Что такое причастие.	2
78-80	Причастный оборот	3

81	Речь. Причастный оборот. Комплексный анализ текста.	1
82-84	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	3
85	Полные и краткие причастия.	1
86	Резервный урок	1
87-89	Буквы н и nn в причастиях	3
90-91	Речь. Типы речи. Повествование художественного и разговорного стилей	2
92-94	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	3
95-96	Правописание не с разными частями речи. Контрольный диктант и его анализ	2
97	Речь. Повествование в рассказе.	1
98-99	Речь. Роль причастий в предложении. Изложение «Как спасали крысу»	2
100-101	Речь. Морфологические признаки причастий. Лингвистический анализ текста.	2
102-103	Речь. Повествование делового и научного стилей.	2
104	Резервный урок	1
105	Речь. Сочинение в жанре рассказа.	1
Деепричастие.		
106-107	Что такое деепричастие.	2
108-110	Деепричастный оборот.	3
111-112	Правописание не с деепричастиями	2
113-114	Речь. Деепричастный оборот. Правописание не с деепричастиями. Комплексный анализ текста.	2
115-117	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	3
118-119	Деепричастие как часть речи. Контрольный диктант и его анализ	2
120	Резервный урок	1
121-122	Употребление причастий и деепричастий в речи.	2
123-143	Произношение причастий и деепричастий.	2
125-126	Речь. Описание места.	2
127-128	Речь. Роль причастий и деепричастий в речи. Комплексный анализ текста	2
129	Речь. Сочинение по фотографии «Кабинет А.С.Пушкина» (или М.Ю.Лермонтова)	1
Имя числительное.		
142	Что обозначает имя числительное	1
143-144	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	2
145-146	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	2
147	Речь. Правописание количественных числительных. Комплексный анализ текста.	1
148-149	Изменение порядковых числительных.	2
150-151	Контрольный диктант и его анализ	2
152	Употребление числительных в речи.	1
153	Произношение имён числительных.	1
154	Систематизация и обобщение изученного о числительном	1
155	Речь. Описание состояния окружающей среды.	1

156	Речь. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	1
Местоимение.		
157-158	Какие слова называются местоимениями.	2
159	На какие разряды делятся местоимения по значению.	1
160-161	Личные местоимения.	2
162	Возвратное местоимение себя.	1
163-164	Речь. Сочинение по картине И.И. Левитана «Лесистый берег»	2
165	Притяжательные местоимения.	1
166	Указательные местоимения.	1
167	Определительные местоимения.	1
168	Речь. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	1
169	Вопросительно-относительные местоимения.	1
170-171	Отрицательные местоимения.	2
172-173	Неопределённые местоимения.	2
174	Речь. Соединение в тексте разных типовых фрагментов	1
175-176	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений	2
177-178	Речь. Изложение «Речкино имя»	2
179	Употребление местоимений в речи.	1
180	Произношение местоимений	1
181	Систематизация и обобщение изученного о местоимении	1
182-183	Контрольный диктант и его анализ	2
Обобщающее повторение изученного.		
184-185	Словообразование частей речи	2
186-187	Причастие и деепричастие	2
188-189	Имя числительное, местоимение	2
190-191	Проверь свою подготовку по орфографии и пунктуации	2
192-193	Итоговый контрольный диктант и его анализ	2
194-195	Речь. Повторение по разделу «Речь»	2
196-197	Особенности работы с лингвистическими словарями	2
198-204	Резерв	7

7 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	О языке. Изменяется ли язык с течением времени.	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах. Р.Р Что мы знаем о стилях речи	1
3	Р.Р Что мы знаем о типах речи	1
4	Фонетика и орфоэпия	1
5	Фонетика и орфоэпия	1
6	Словообразование знаменательных частей речи.	1
7	Словообразовательная цепочка	1
8	Словообразовательное гнездо	1
9	Способы словообразования, в которых не используются морфемы	1
10	Контрольная работа по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии	1
11	Способы и средства связи предложений в тексте	1
12	Р.Р. Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят»	1
13	Р.Р. Написание изложения по тексту «Ленька, любимец ребят»	1
14	Правописание: орфография и пунктуация.	1
15	Буквы Ъ и Ь	1
16	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	1
17	Правописание приставок.	1
18	Орфограммы в корне слов	1
19	Орфограммы в корне слов. Корни с чередованием	1
20	Правописание суффиксов	1
21	Правописание суффиксов	1
22	Правописание окончаний	1
23	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	1
24	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	1
25	НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	1
26	Дефисное написание слов	1
27	Дефисное написание слов	1
28	Словарное богатство русского языка.	1
29	Словарное богатство русского языка.	1
30	Грамматика: морфология и синтаксис	1
31	Грамматика: морфология и синтаксис	1
32	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	1

33	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	1
34	Анализ контрольного диктанта	1
35	Р.Р. Стили речи. Публицистический стиль речи.	1
36	Р.Р. Свободный диктант	1
37	Р.Р. Заметка в газету	1
38	Р.Р. Заметка в газету «Человек и природа»	1
39	Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния. Какие слова являются наречиями	1
40	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1
41	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1
42	Разряды наречий по значению.	1
43	Разряды наречий по значению.	1
44	Слова категории состояния	1
45	Р.Р. Сочинение-описание «Футболисты»	1
46	Степени сравнения наречий	1
47	Степени сравнения наречий	1
48	Степени сравнения наречий	1
49	Морфологический разбор наречий	1
50	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1
51	Анализ контрольного диктанта	1
52	Словообразование наречий	1
53	Словообразование наречий	1
54	Словообразование наречий	1
55	Р.Р. Сочинение по репродукции картины В.Е.Маковского «Свидание»	1
56	Р.Р. Сочинение по репродукции картины В.Е.Маковского «Свидание»	1
57	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1
58	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1
59	Правописание наречий. НЕ в наречиях на –о, –е.	1
60	Правописание наречий. НЕ в наречиях на –о, –е.	1
61	Буквы Н, НН в наречиях на –о, –е.	1
62	Буквы Н, НН в наречиях на –о, –е.	1
63	Буквы О, Е на конце наречий после шипящих	1
64	Контрольная работа по теме «Наречие»	1
65	Типы речи Р.Р. Рассуждение-размышление.	1
66	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	1
67	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	1
68	Буквы –О, –А на конце наречий.	1
69	Дефис в наречиях.	1

70	Дефис в наречиях.	1
71	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях.	1
72	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях.	1
73	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1
74	Употребление наречий в речи	1
75	Употребление наречий в речи	1
76	Произношение наречий.	1
77	Произношение наречий.	1
78	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	1
79	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	1
80	Контрольная работа по теме «Наречие»	1
81	Анализ контрольной работы по теме «Наречие»	1
82	Типы речи. Р.Р. Описание состояния человека	1
83	Р.Р. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...».	1
84	Р.Р. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...».	1
85	Служебные части речи. Предлог Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	1
86	Правописание предлогов.	1
87	Правописание предлогов.	1
88	Правописание предлогов.	1
89	Употребление предлогов в речи	1
90	Текст Р.Р. Порядок слов в спокойной монологической речи	1
91	Р.Р. Порядок слов в спокойной монологической речи	1
92	Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1
93	Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1
94	Р.Р. Полное изложение текста	1
95	Р.Р. Полное изложение текста	1
96	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов.	1
97	Союз как часть речи. Разряды союзов.	1
98	Правописание союзов	1
99	Правописание союзов	1
100	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1
101	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1
102	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1
103	Р.Р. Описание внешности человека	1
104	Р.Р. Описание внешности человека	1
105	Р.Р. Сочинение «Человек, который мне нравится»	1
106	Частица . Частица как часть речи. Разряды частиц.	1
107	Частица как часть речи. Разряды частиц.	1

108	Правописание частиц.	1
109	Правописание частиц.	1
110	Правописание частиц.	1
111	Употребление частиц в речи.	1
112	Сочинение- описание по репродукции картины И.И.Левитана «Березовая роща	1
113	Сочинение- описание по репродукции картины И.И.Левитана «Березовая роща	1
114	Произношение предлогов, союзов и частиц	1
115	Повторение по теме «Служебные части речи»	1
116	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	1
117	Междометия. Междометия и звукоподражательные слова.	1
118	Междометия и звукоподражательные слова.	1
119	Омонимия слов разных частей речи	1
120	Омонимия слов разных частей речи	1
121	Р.Р. Характеристика человека	1
122	Р.Р. Сжатое изложение по тексту К.Чуковского «О Чехове».	1
123	Р.Р. Сжатое изложение по тексту К.Чуковского «О Чехове».	1
124	Р.Р. Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)	1
125	Р.Р. Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)	1
126	Повторение. Фонетика и орфоэпия	1
127	Морфемика и словообразование	1
128	Лексика и фразеология.	1
129	Грамматика: морфология и синтаксис.	1
130	. Орфография и пунктуация.	1
131	Р.Р. Стили и типы речи.	1
132	Р.Р. Стили и типы речи.	1
133-136	Резерв	4

8 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык в семье славянских народов	1
	Повторение изученного в 5-7 классах	
2-3	Стартовая диагностическая работа и ее анализ.	2
	Язык и речь. Правописание и культура речи.	
4	Разновидности речи	1
5	Стили речи	1
6-7	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных , причастиях и наречиях	2
8-9	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	2
10	Употребление в тексте частицы НИ	1
11-12	Дефисное написание слов	2
13-14	Написание наречий и их омонимов других частей речи	2
15	Контрольный диктант по теме "Повторение"	1
16	Анализ диктанта	1
17-18	Развитие речи. Речь. Типы речи. Средства и способы связи предложений в тексте	2
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
19	Словосочетание как единица синтаксиса	1
20-21	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	2
22	Употребление словосочетаний в речи	1
	Простое предложение	
23	Предложение и его типы	1
24	Простое предложение. Интонация простого предложения	1
25	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
26	Подлежащее и способы его выражения. Сказуемые и способы его выражения	1
27	Простое глагольное сказуемое	1
28	Составное глагольное сказуемое. Способы выражения сказуемого.	1
29-30	Составное именное сказуемое Способы выражения сказуемого	2
31	Тире между подлежащим и сказуемым	1
32	Правила согласования главных членов предложения	1
	Второстепенные члены предложения	
33	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении Определение	1
34	Приложение. Знаки препинания при приложении	1
35	Дополнение	1
36	Обстоятельство	1

37	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом	1
38	Порядок слов в предложении	1
39-40	Жанры публицистики. Репортаж	2
41	<i>Р.р. Сочинение-репортаж</i>	1
	Односоставные предложения	
42	Виды односоставных предложений	1
43-45	Предложения определённо-личные, неопределённо-личные, безличные	3
46	Назывные предложения	1
47	Неполные предложения	1
48	<i>Административная контрольная работа</i>	1
49-50	Жанры публицистики. Статья	2
51	<i>Сочинение- размышление</i>	1
	Простое осложнённое предложение	1
52	Понятие об осложнённом предложении	1
53	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией	1
54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами	1
55-56	Сложносочинённое предложение и простое предложение с однородными членами, связанными сочинительными союзами	2
57	Обобщающие слова при однородных членах	1
58-59	Однородные и неоднородные определения	2
60	<i>Контрольная работа по теме "Однородные члены предложения"</i>	1
61	<i>Развитие речи. Сжатое изложение</i>	1
	Обособленные члены предложения	
62-64	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	3
65-66	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2
67-68	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2
69-70	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	2
71	Обобщение по теме «Простое осложнённое предложение»	1
72	<i>Контрольная работа по теме " Простое осложнённое предложение"</i>	1
73	Анализ выполненной работы	1
74-75	<i>Развитие речи. Сочинение по картине</i>	2
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	
76	Назначение обращения	1
77	Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1
	Вводные и вставные конструкции	
78-80	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных	3

	предложениях.	
81	Синтаксический разбор предложений.	1
82	<i>Развитие речи. Сочинение по картине</i>	1
83	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
84	Междометия в предложении	1
85-86	Развитие речи. Жанры публицистики. <i>Портретный очерк</i>	2
87	<i>Сочинение по картине</i>	1
	Чужая речь	
88	Способы передачи чужой речи: прямая речь.	1
89-90	Косвенная речь. Синтаксический разбор предложений.	2
91	Диалог.	1
92-93	Цитата.	2
94	<i>Проверочная работа по темам " Слова, грамматически не связанные с членами предложения "и "Чужая речь"</i>	1
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	
95	Синтаксис и морфология	1
96	Синтаксис и пунктуация	1
97	Синтаксис и культура речи.	1
98	Синтаксис и орфография.	1
99	<i>Итоговая контрольная работа и ее анализ.</i>	1
100-102	Резерв.	3

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Гриценко Екатерина Александровна

Действителен с 30.04.2021 по 30.04.2022