**Планирование НОД на месяц разновозрастная группа № 2**

**1 занятие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД** **Дата: 7.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1.Слушание**: «Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса | Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать своивпечатления. | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | **«Зеленые ботинки»**Зелёные ботинки себе купили свинки,зелёные ботинки и красные шнуркинадели на копытца и начали резвитьсяИ начали резвиться на травке у рекиСначала друг за другом все бегали по кругу.Потом в траве зелёной катались кувырком,Потом шнурки порвались, ботинки потерялись,И маленькие свинки остались босиком.Сидят и плачут свинки "Ой, где же вы, ботинки"Зелёные в зелёном не могут отыскать,Захочешь кувыркаться, иль просто баловаться,То новые ботинки не стоит надевать!Тип-топ, тра-ля-ля,Прыг-прыг, плюх-плюх.Хлоп, хлоп, тра-ля-ля.Хрю-хрю-хрю-хрю. |
| **2. Пение:** «Зеленые ботинки» муз. Гаврилова | Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный,озорной, легкий и т. д.). |
| **3. Пальчиковая игра: «Пять поросят»** (Пальцы обеих рук сжаты в кулачки)Два пухлых поросенка**.** Купаются в пруду.(Большие пальцы обеих рук опустить вниз и вращать)Два ловких поросенка**.** Играют в чехарду.(Указательными пальцами обеих рук поочередно стучать пальчик о пальчик)Два сильных и высоких**.** Играют в баскетбол. (Два средних пальца слегка поднимать и опускать («подбрасывать мяч»)Два самых быстроногих.Бегут гонять в футбол.(Шевелить безымянными пальцами) Два маленьких, веселых. Танцуют и поют. (Мизинчики «скачут» вместе или по очереди) Потом все поросята. Обедать в дом идут. (Пальчики «шагают» по коленям) Два пухлых поросенка. Готовят винегрет. (Большие пальцы обеих рук опустить вниз и вращать) Два ловких и умелых. Готовят всем омлет. (Выполнять «моталочку» указательными пальцами) Два сильных и высоких. В столовой моют пол. (Водить по столу вперед-назад кончиками средних пальцев) Два аккуратных ставят. Еду на чистый стол. (Подушечками безымянных пальцев нажимать в нескольких местах по коленям или по столу) Два маленьких, веселых. Всем песенки поют. (Мизинчики «скачут» вместе или по очереди) И снова поросята. Гурьбой гулять идут. (Все пальчики «бегут» по столу или коленям). | Развитие и укрепление мелкой моторики. |

**2 занятие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД** **Дата: 12.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1. Слушание**: «Лягушка» муз. Ю. Слонова | Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | **«До свиданья, детский сад»**1. За низеньким заборомСтоит наш детский сад.Мне с ним прощаться скороИ я совсем не рад.Припев: Детский сад, детский сад,Дом счастливый для ребят. (2р)Очень жаль, что в детский садНе вернуться мне назад.2. Учиться в школе надоПойду я в первый классРебята из детсадаЯ не забуду вас.Припев:3. Как весело мы жилиИграли без заботПо праздникам водилиМы дружный хоровод.Припев: |
| **2. Пение:** «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова | Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). |
| **3. Пальчиковая игра:** «Пять поросят»См. занятие №1 | Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. |

**3 занятие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД** **Дата: 14.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1. Слушание**: «Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса | Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | «До свиданья, детский сад» |
| **2. Пение:** «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова | Петь согласованно и выразительно. |
| **3. Пальчиковая игра:** «Пять поросят» см. занятие 1 |  Развитие и укрепление мелкой моторики. |

**Занятие 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД** **Дата: 19.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1. Слушание**: «Лягушка» муз. Ю. Слонова | Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать своивпечатления. | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | «До свиданья, детский сад» См. занятие № 3**«Хорошо у нас в саду»**1. Детский сад у нас хорош -Лучше сада не найдешь,И споём мы о том,Как мы весело живём!Припев:Хорошо у нас в саду,Не дождусь, когда пойду.Мама, раньше разбуди,Раньше в садик отведи!2. Чижик песенки поёт,Белка семечки грызёт;Тут у нас - все друзья,Без друзей жить нельзя!Припев:3. Мы играем целый день,Целый день играть не лень!Кто зайдёт, будет рад, -Вот какой наш детский сад!Припев. |
| **2. Пение:** «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова, «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик | Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный,озорной, легкий и т. д.). |
| **3. Пальчиковая игра:** «Мостик»Утро настало,Солнышко встало. (Кисти рук скрещены, пальцы растопырены, как «солнышко с лучиками»)- Эй, братец Федя, Разбуди соседей!(Четыре пальца правой руки сжать в кулак. Большой палец поднять вверх и выполнить им круговые движения).- Вставай, Большак! (Большим и указательным пальцами правой руки щелкать по кончикам пальцев левой руки, начиная с большого пальца) вверх, пальцы растопырить и пошевелить ими). - Вставай, Указка!- Вставай, Середка!- Вставай, Сиротка! - И Крошка – Митрошка! - Привет, Ладошка! – (щелчок в центр ладошки)Все потянулись…И проснулись! – (Руки поднять. | Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. |

**Занятие 5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД****Дата: 21.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1. Слушание**: «Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса«Лягушка» муз. Ю. Слонова | Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | «До свиданья, детский сад» См. занятие № 2 |
| **2. Пение:** «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова | Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). |
| **3. Пальчиковая игра:** «Мостик»См. занятие № 4.. | Развитие чувства ритма. |

**Занятие 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД** **Дата: 26.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1. Слушание**: «Три подружки» муз. Д Кабалевского | Учить определять форму и характер музыкального произведения. | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | «Хорошо у нас в саду» см. занятие 4 |
| **2. Пение:** «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик | Петь согласованно и выразительно. |
| **3. Пальчиковая игра:** «Пять поросят» см. занятие 1  | Развитие и укрепление мелкой моторики. |

**Занятие 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ход НОД** **Дата: 28.05.2020** | **Задачи.** | **Источник.** | **Текст песни** |
| **1. Слушание**: «Гром и дождь»Муз. Т. Чудовой | Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать своивпечатления. | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Подготовительная группа» | «До свиданья, детский сад» См. занятие № 2 |
| **2. Пение:** «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова | Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный,озорной, легкий и т. д.). |
| **3. Пальчиковая игра:** «Пять поросят» см. занятие 1 | Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. |